

第65回 九広連福岡大会

と き 令和5年10月20日(金) 15時00分

ところ 福岡サンパレス ホテル&ホール
福岡市博多区築港本町2-1
TEL. 092-272-1123



九州広告美術業組合連合会

令和5年8月

九広連所属員 各位

第65回九広連 福岡大会
会 長 中 尾 伸 一
大会実行委員長 田 中 伸 和
福岡市南区大楠2-12-29
福岡県広告美術協同組合連合会
TEL:092-531-4968 FAX:092-522-3075

第65回九広連福岡大会並びに 第65回全九州広告美術コンクール開催のご案内

盛夏の候 ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

さて、第65回九広連大会並びに第65回全九州広告美術コンクールを、本年度は福岡県において開催することになりました。

大会の成果は、所属員各位のご協力の如何にかかわることは申し上げるまでもございませんが、開催地の所属員全員が一所懸命取り掛かっております。皆様のご支援・ご協力を切にお願い申し上げます。

なお、広告美術コンクールも例年同様に開催されますので九広連所属会員の技術力の高さを広く知らしめたく、例年にもまして力作の出品を多数お願いいたします。

大 会 次 第

15:00 開会

1. 開 会 の ことば
優 勝 旗 返 還
国歌並びに九広連の歌斉唱
物故所属員の御霊に黙禱
来賓並びに役員紹介
2. 大会実行委員長あいさつ
3. 大会会長あいさつ
4. 来 賓 祝 辞
5. 表 彰
九 広 連 賞 表 彰
特 別 功 労 者 表 彰
組 織 功 労 者 表 彰
永 年 勤 続 従 業 員 表 彰
優 良 従 業 員 表 彰
6. 第65回全九州広告美術コンクール入賞者表彰
7. 作 品 贈 呈
8. 審 査 講 評
9. 祝 電 披 露
10. 次期大会開催地 代表あいさつ
11. 万 歳 三 唱
12. 閉 会 の ことば

17:00 閉会

◆第65回 九 広 連 福 岡 大 会

と き 令和5年10月20日(金)
と ころ 福岡サンパレス ホテル&ホール
福岡市博多区築港本町2-1
TEL (092) 272-1123
【受付】12:00より
【大会】15:00開会
【懇親会】18:00開宴

会 費 : 1人 20,000円(大会・懇親会)

※ 宿泊はご準備いたしませんので必要なときは各自でご手配ください。

◆ 第65回 全九州広告美術コンクール

と き 令和5年10月20日(金)～10月21日(土)
と ころ 福岡国際会議場
福岡市博多区石城町2-1

※最終日は午前中まで

◆九 広 連 青 年 部 交 流 会

と き 令和5年10月20日(金) 午後1時
と ころ 福岡サンパレス ホテル&ホール

◆九 広 連 専 門 委 員 会

と き 令和5年10月20日(金) 午後1時
と ころ 福岡サンパレス ホテル&ホール

第65回 全九州広告美術コンクール開催要項

【目的】

出展作品を一堂に展示し、広く一般にアピールするとともに、優秀作品の表彰及び全作品の比較鑑賞を通じて、技能の向上意欲を高め、業界における技能水準の向上を図り、もって都市景観の形成、地域社会の活性化に寄与し、業界に対する社会的評価の高揚に資することを目的とする。

1. 会 期 令和5年10月20日（金）～ 10月21日（土）
最終日午前中まで
2. 会 場 福岡国際会議場
福岡市博多区石城町2-1
3. 主 催 九州広告美術業組合連合会
4. 共 催 一般社団法人 日本屋外広告業団体連合会
5. 後 援 国土交通省、福岡県、佐賀県、長崎県、熊本県、大分県、
宮崎県、鹿児島県、沖縄県、関係公共機関など
6. 募集要項 作品は、屋外広告としての目的を明確に表現し、独創性にして斬新性に富み、未発表のものとする。（著作権の無断使用、盗作は出品してはならない）作品の著作権は九広連に帰属し、各賞入賞者は九広美、日広連紙、九広連HP等関連紙面に掲載される。
 - 1) 出品点数 総数・・・200点程度（各県は割当数を厳守する事）
 - 2) 製作要項 別紙参照
 - 3) 負担金 1点・・・3,000円
（各県で取りまとめ、大会参加費と共に9月末日までに九広連へ送金）
 - 4) 出品申込 各県事務局は割当数により9月8日までに、九州広告美術業組合連合会に出品者名簿をメール（info@kyukouren.jp）にて送信下さい。

5) 作品の搬入日、搬入先

搬入日時：令和5年9月14日（木）～15日（金）の2日間
※搬入時間9時～17時 時間厳守の事

搬入先：〒815-0082 福岡市南区大楠2-12-29
福岡県広告美術協同組合連合会
TEL：092-531-4968 FAX：092-522-3075
第65回全九州広告美術コンクール係 宛

6) 審査員 国土交通省担当官 様
九州大学大学院芸術工学研究院 教授 伊原 久裕 様
福岡県 商工部観光局観光振興課 事務主査 岩尾 大吾 様
福岡県 建築都市部都市計画課 行政係 笠野 舞子 様

7) 審査日 令和5年9月20日頃 10時～17時（予定）

8) 審査場所 福岡広告美術会館
福岡市南区大楠2-12-29 （予定）

9) 作品寄贈先 福岡県（作品の返却はしない）

10) 賞 優秀な作品には、賞状並びに副賞が贈られる。

国土交通大臣賞
九州広告美術業組合連合会賞
一般社団法人 日本屋外広告業団体連合会賞
九州・沖縄各県知事賞
福岡市長賞
全国広告美術技能士会連合会会長賞
その他

作品のテーマ及び製作要項

【内 容】

自転車で走ると、その土地に吹く風にふれることができる。
旅行者もアスリートも自転車で走る人にとっての聖地。それが九州だ。
大自然のなか続く一本道をいこう。いい風の吹く畦道をいこう。
海沿いの坂道をいこう。進みにくい、やんちゃな泥道をいこう。
もう二度と通らない脇道をいこう。
そこで出会った人、食事、カルチャーは、あなたの五感を強く刺激してくれる。
はじめての体験ときもちをつれてくる。一生ものの旅になる。
九州の風を切って。ペダルを踏み込んで。さあ、自転車の旅へ出よう。

サイクルツーリズムは、自転車を通じて地域の豊かな自然や歴史・文化などを感じることが
できる体験型観光です。平成29年5月に「自転車活用推進法」が施行され、国を挙げてサイクル
ツーリズムの機運が高まっています。

こうした中、平成30年度から、九州・山口各県、経済界が連携し、九州・山口が「走ってよ
し、訪れてよし」の魅力的なサイクリングエリアになることを目指し、県域を跨ぐ広域推奨ルー
トの設定やサイクルマップ制作等による情報発信の取組を進めてきました。

令和5年2月からは、サイクリング型旅行商品「ディスカバー九州」の販売も開始したところ
です。また、今年10月6日から9日にかけて、九州で初めて、国際サイクルロードレース「ツ
ール・ド・九州2023」が開催され、今後ますますサイクルツーリズムの機運が高まることが
期待されています。この機会に、九州・山口のサイクルツーリズムにかかる取組の認知度が向上
することを願っております。

多くの方が九州・山口を訪れ、サイクルツーリズムを楽しんでいただくことを目指していただ
けるような作品を募集いたします。

【テーマ】

- (1) 走ってよし、訪れてよし！九州・山口のサイクルツーリズム
- (2) 第65回全九州広告美術コンクール作品

- 要注意** : *上記(1)～(2)を必ず表記すること。
 - *縦書き、横書きは自由です。
 - *誤字脱字に注意してください。
 - *交通法規その他の関係法令を順守した内容とすること。(ヘルメット着用等)
 - *参考資料を含め、ロゴ。写真素材等を無断で使用しないこと。使用の際は、著作権の取り扱いや、写真使用許諾は、定められた手続きを行うこと。

- 参考資料** ディスカバー九州：<https://cyclingisland-kyushu.com/index.html>

国土交通省：サイクルツーリズムを推進して日本を観光立国へ
<https://www.mlit.go.jp/road/bicycleuse/good-cycle-apan/tourism/index.html>

【作品仕様】

1) 立看板（サイズ縦 1200 mm×横 450 mm—脚 200 mm、厚さ 20～40 mm以内）、平面

- アルミ複合板ベース又は同等の耐候性のあるもの。
- OP仕上げ、屋外シート貼り仕上げまたはプリント仕上げ（ラミネート仕様）。
- 今回、立看板の寸法を変更しております。

2) 立体作品（サイズ縦 1200 mm×横 800 mm、厚さ 30～150 mm、重さ 20 kg以内）

- 縦型作品とする。
- 下地ベースは四角形とする。
- 電気は使用しない。（但し、メンテナンスを必要としない装置は可）

【注意事項】

1. 全体の仕上げ、特に小口の処理は審査の対象とする。
2. 接着、取付部分の強度には十分留意し、新しい素材及び技法は積極的に活用すること。
3. 色彩及び材質は自由とするが風雨に耐える材料を使用し、複数年は持ち耐えるものとする。
4. 作品は未発表のもので、オリジナルなものとする。
5. 誤字・脱字・既定寸法以外のもの及び、テーマと関係のない作品は審査の対象外とし、展示もしない。
6. 作品についての著作権は九広連に帰属する。

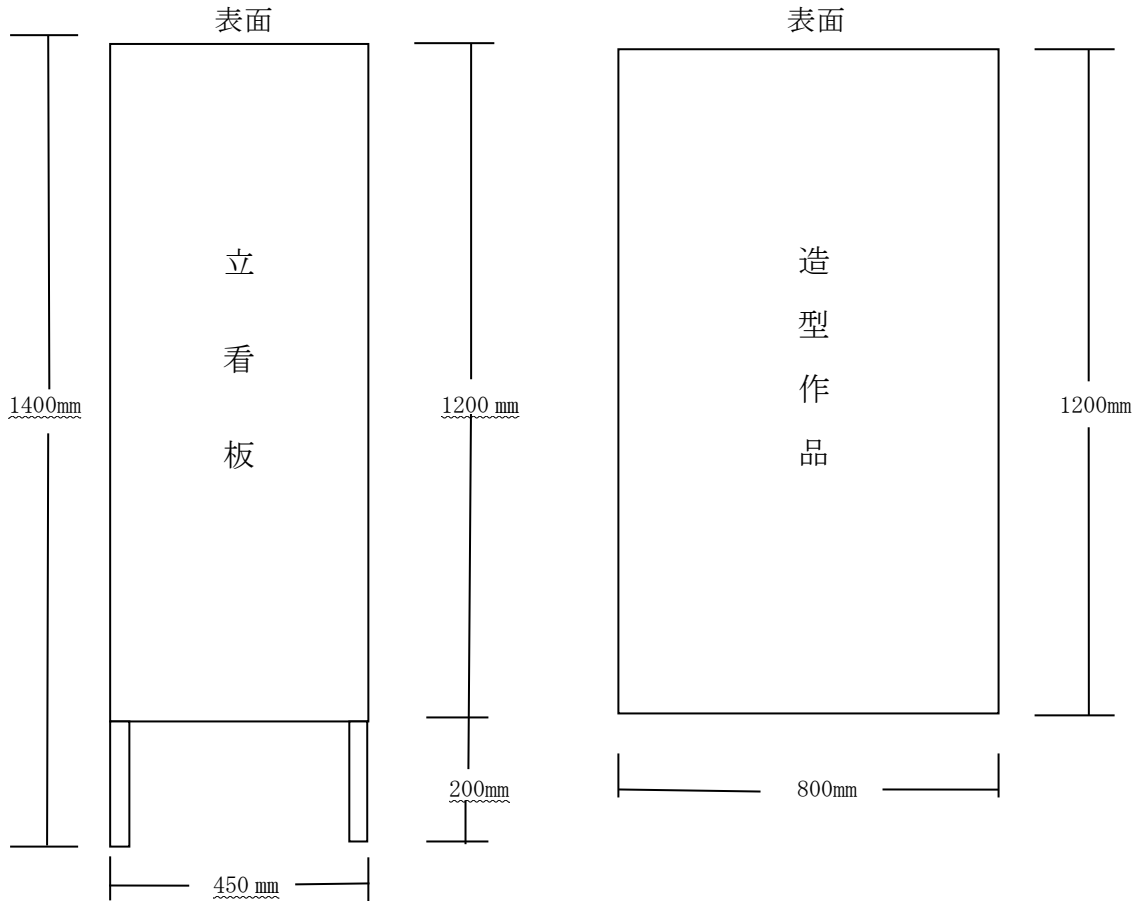
【作品及び荷造枠の表示】

1. 作品の裏面右上角にハガキサイズの白色シートに、県名・正式社名・氏名（ふりがな）**立看板の場合、区分[出力 or それ以外(手書き、カッティングシート等)]**を明記する。
2. 梱包の際、多数の作品をまとめた場合は、〈○点在中〉と明確に表記する。
3. 梱包の角は破損に充分配慮すること。また輸送中に壊れて届いた場合、審査の対象外となる。

コンクール作品製作要項

立て看板
(厚さ 20 mm～40 mm以内)

造形作品
(厚さ 30 mm～150 mm以内)



※立看板の寸法が変更になりました。

*作品は必ずタテ型とする

A5サイズ 製作者シール。作品裏面右上角に貼り付け

| |
|------------|
| 県名 |
| 正式会社名 |
| 氏名 (ふりがな) |
| 出力 or それ以外 |

立看板の場合、出力かそれ以外(手書き、カッティングシート)を表記する事
立体作品は出力かそれ以外の表記は様

第65回九広連福岡大会申込書

会社名(県名): _____ (_____)

| (ふりがな) 参加者氏名 | 懇親会 | 参加料金 |
|-----------------|--------|------|
| | 参加 不参加 | |
| | 参加 不参加 | |
| | 参加 不参加 | |
| | 参加 不参加 | |
| | 参加 不参加 | |

大会参加費:20,000円(宿泊はありません)

宿泊が必要な方は各自ご手配ください。

第65回全九州広告美術コンクール出展申込書

会社名(県名): _____ (_____)

| (ふりがな) 出展者氏名 | 出展点数 | 備考 |
|-----------------|---------------------------|----|
| | 立看板タイプ ()点 立体タイプ ()点 | |
| | 立看板タイプ ()点 立体タイプ ()点 | |
| | 立看板タイプ ()点 立体タイプ ()点 | |
| | 立看板タイプ ()点 立体タイプ ()点 | |
| | 立看板タイプ ()点 立体タイプ ()点 | |

申し込みについて

①大会申し込みは各県組合に9月22日まで。9月末日以降のキャンセルはキャンセル料が発生します。

10月5日以降の変更は出来ません。

②コンクールの申し込みは9月5日までに各県組合へ。